

Развивающий танец

Расписание ППП на 2026–2027 учебный год

Очные семинары: 10:30–18:15.

Вебинары: четверг и пятница, 18:45–21:00.

Ноябрь — декабрь 2026

ДАТЫ И ФОРМАТ	ТЕМА И ПРЕПОДАВАТЕЛИ
05–08 ноября 1 семинар	Подход развивающего танца: введение. Философия, концепция, принципы, методы подхода. Введение в организацию, содержание программы и структуру учебного процесса. Преподаватель: Фатеева Т.А.
12–13 ноября 1 вебинар	Подход развивающий танец: философия, концепция, принципы. Процесс-анализ. Преподаватели: Котеленко Е.Ю., Фатеева Т.А.
03–06 декабря 2 семинар	Методы и приемы подхода развивающий танец: анализ движения Лабан-Бартеньефф и креативное восприятие. «Я» — воплощенное в теле: присутствующее, проявленное, выразительное, креативное, создающее высказывание, взаимодействующее. Преподаватель: Фатеева Т.А.
10–11 декабря 2 вебинар	Введение в Анализ движения Лабан-Бартеньефф; креативность как путь к психофизической целостности, свободе самовыражения и коммуникации (методический материал). Преподаватели: Котеленко Е.Ю., Фатеева Т.А.

Развивающий танец

Расписание ППП на 2026–2027 учебный год

Январь — апрель 2027

ДАТЫ И ФОРМАТ	ТЕМА И ПРЕПОДАВАТЕЛИ
29–30 января 3 вебинар	Практическая работа с индивидуальными и групповыми темами на основе домашних работ. Преподаватели: Котеленко Е.Ю., Фатеева Т.А.
11–14 февраля 3 семинар	Методы и приемы подхода развивающий танец: эмпирическая анатомия и физиология и психомоторное развитие. «Я» — воплощенное в теле: чувствующее, проживающее, свидетельствующее. Знакомство с основами эмпирической анатомии и эмпирической физиологии, психомоторного развития человека и навыками свидетельства. Преподаватель: Котеленко Е.Ю.
18–19 февраля 4 вебинар	Методы и приемы подхода развивающий танец: эмпирическая анатомия и физиология и психомоторное развитие. Процесс-анализ. Преподаватели: Котеленко Е.Ю., Фатеева Т.А.
25–26 марта 5 вебинар	Практическая работа с индивидуальными и групповыми темами на основе домашних работ. Преподаватели: Котеленко Е.Ю., Фатеева Т.А.
08–11 апреля 4 семинар	Основы психологии движения и танца. Изучение взаимосвязи между телесно-двигательным проявлением человека, его поведенческими моделями, психоэмоциональным состоянием и индивидуальным восприятием. Знакомство с поэтической формой языка тела, позволяющей исследовать различные уровни опыта: физический, духовный, коммуникативный (вербальный и невербальный). Преподаватель: Фатеева Т.А.

Развивающий танец

Расписание ППП на 2026–2027 учебный год

Апрель — июнь 2027

ДАТЫ И ФОРМАТ	ТЕМА И ПРЕПОДАВАТЕЛИ
15–16 апреля 6 вебинар	Методология подхода развивающий танец. Структура развивающего процесса: фазы, этапы, циклы, язык. Подготовка к созданию и написанию финального индивидуального проекта. Преподаватели: Котеленко Е.Ю., Фатеева Т.А.
13–14 мая 7 вебинар	Экология коммуникации: принципы, формы и задачи. Этика обратной связи. Практическая работа с индивидуальными и групповыми темами на основе работы над индивидуальным проектом. Преподаватели: Котеленко Е.Ю., Фатеева Т.А.
10–11 июня 8 вебинар	Интеграция учебного материала программы. Подготовка к презентации финального индивидуального проекта. Преподаватели: Котеленко Е.Ю., Фатеева Т.А.
23–27 июня 5 семинар	Презентация финальных проектов: формы и способы представления. Этика организации и представления индивидуального финального проекта. Практика обратной связи и ведения рефлексивных процессов внутригруппового взаимодействия. Перспективы профессионального и личностного развития в подходе развивающий танец. Преподаватели: Котеленко Е.Ю., Фатеева Т.А.